



D. JULIO FUENTES LOSA

Y EL CENTRO DE LA UNED DE CALATAYUD

---

Calatayud, noviembre de 2015

Madrileño de nacimiento, Julio Fuentes sintió desde muy joven una gran pasión por todo tipo de vehículos, especialmente automóviles y ferrocarriles. Llegó a participar como conductor en varios rallyes, y como comisario de carreras en el circuito del Jarama.

Su espíritu inquieto y su afán perfeccionista le llevó a profundizar en el estudio de estas sofisticadas máquinas, lo que pronto derivó en una clara vocación por la docencia, impulsada por un profesor que conoció en sus primeros años de universitario, al que le une desde entonces una gran amistad y a quien siempre ha considerado su maestro.

Y ha sido en el ámbito académico, y precisamente en el área de los transportes, automóviles y ferrocarriles, donde ha conseguido llegar a lo más alto, desarrollando una extensa y fructífera trayectoria profesional y docente.

Julio Fuentes Losa, obtiene el título Ingeniero Industrial por la Universidad Politécnica de Madrid en 1970 y tres años más tarde el de Doctor Ingeniero Industrial en la misma universidad.

Desde 1982 hasta 1989, desarrolla su labor docente como Catedrático Numerario de Ingeniería Mecánica en la Escuela Superior de Ingenieros Industriales en la Universidad Politécnica de Madrid.

En 1989 gana la cátedra en la disciplina de “Transportes y Ferrocarriles” en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la UNED.

Fue miembro fundador de la Asociación Española de Ingeniería Mecánica, de cuyo Consejo de Dirección forma parte.

Es autor de numerosos artículos, trabajos de investigación y publicaciones, y ha sido Director de un gran número de proyectos fin de carrera y tesis doctorales.

Desde 2004 es Director del Curso de Experto Universitario en “Ingeniería Ferroviaria” de la UNED, y también ha sido el máximo responsable de la organización del Congreso de Innovación Ferroviaria del que se han celebrado siete ediciones.

Ha sido miembro del Consejo Nacional Ferroviario creado por el Ministerio de Fomento.

En la UNED, ha sido miembro del Consejo de Gobierno, del Claustro, de la Comisión Permanente de Directores de Centros y Director del Campus Norte desde su creación en 2009.

Fue en 1992 cuando el entonces Rector de la UNED, Mariano Artés, nombra a Julio Fuentes Losa Director de la UNED de Calatayud, confiando a su capacidad y buen hacer la solución de los graves problemas de gestión que se habían suscitado en el Centro asociado de Calatayud.

A partir de ese instante comenzó el firme compromiso de Julio Fuentes con el Centro de la UNED y con la ciudad de Calatayud.

Lo que inicialmente pudo parecer un nombramiento transitorio, se transformó en un extenso, en ocasiones complicado, pero siempre ilusionante y fructífero periodo de mandato, que se ha prolongado durante veintitrés años en los que, gracias al liderazgo y al impulso de Julio Fuentes, el Centro de Calatayud ha experimentado una importante transformación y se ha situado en la vanguardia de los Centros de la UNED.

A partir del primer curso, 1992-93, reorganizó completamente la actividad académica, fijando como objetivo prioritario la mejora del servicio que la UNED de Calatayud ofrece a sus estudiantes, y diseñando para ello las acciones a desarrollar por los profesores tutores en la atención tutorial: cartas de presentación, planificación de las tutorías, realización de memorias, etc.

Ha potenciado la realización de prácticas de laboratorio en las asignaturas de Ciencias e Ingenierías, siendo Calatayud en estos momentos un referente en la UNED respecto a la realización de prácticas de los Grados de Física, Química, Ciencias Ambientales, así como en las Ingenierías Industrial e Informática.

Ha impulsado la formación continua del profesorado-tutor, con el fin de facilitar la adaptación del colectivo a las nuevas tecnologías, desarrollando en Calatayud cursos de formación desde el año 2000 hasta la actualidad, cuando la práctica totalidad de los profesores tutores emite sus tutorías por Internet.

En relación a las pruebas presenciales, Julio Fuentes revisó todo el proceso de realización de las mismas en Calatayud, mejorando sustancialmente los espacios y las condiciones de trabajo de los miembros de los tribunales, estableciendo los grupos de apoyo de profesores-tutores y personal, y realizando una dotación tecnológica adecuada a las necesidades.

Como Director del Campus Norte, ha liderado el trabajo colaborativo y la coordinación entre los diez centros de la UNED que lo componen, consiguiendo los objetivos fijados por la UNED y logrando que el Campus Norte se constituyera en un referente para el resto de los Campus de la UNED

La gestión realizada por Julio Fuentes en Calatayud no se ha limitado al ámbito académico: Sus amplias inquietudes culturales han encontrado en la UNED de Calatayud el foro perfecto para llevar a cabo una extensa programación cultural que combina el rigor académico con los temas de interés para todos los ciudadanos, y ha hecho de este centro universitario un referente cultural no sólo para la ciudad de Calatayud sino también para la comarca y la provincia de Zaragoza.

A lo largo de su mandato se han celebrado numerosísimos Cursos de extensión universitaria con reconocimiento de créditos de libre configuración, Seminarios, Congresos, Jornadas, Conferencias, Conciertos, presentaciones de libros, etc.

Se han convertido en una tradición los Ciclos de cine clásico, del que en este curso se ofrece la duodécima edición, los Talleres de Fotografía o las Aulas de Poesía.

Julio Fuentes también ha tenido especial interés en acoger en la UNED de Calatayud la celebración de Congresos y reuniones académicas, de las que se pueden citar las reuniones de trabajo de la Asociación de Ingeniería Mecánica, los Congresos de Innovación Ferroviaria, y reuniones de distintos colectivos universitarios y docentes como la de Decanos de las Facultades de Derecho españolas, la de Directores de Centros universitarios iberoamericanos, la de Inspectores de Educación, la de Bibliotecarios de la UNED, la de representantes de estudiantes de todos los centros de la UNED, etc.

La pasión por el Arte plástico es una de las señas de identidad de Julio Fuentes. Esta faceta de su vida tiene orígenes familiares, pues su padre, además de un excelente pintor, cuya colección conserva su hijo con mimo, fue profesor y Director de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y tuvo una participación decisiva en su conversión en Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, de la que llegó a ser Decano.

Fruto de esa pasión es el proyecto de Muestras artísticas que desde hace 14 años se desarrolla en las Salas de Exposiciones de la UNED, por las que han pasado más de 50 artistas contemporáneos, y la importante colección de obras artísticas que la UNED de Calatayud ha reunido en estos años con las donaciones de los distintos autores.

Desde 1994, la UNED de Calatayud cuenta con su propia publicación de carácter multidisciplinar, que edita con la colaboración de la Diputación de Zaragoza. Los ANALES constan de dos volúmenes: el primero recoge artículos de profesores y el segundo contiene una selección de trabajos presentados por los estudiantes. El próximo número a publicar será el XXI.

Otro de los objetivos que Julio Fuentes se marcó desde el principio de su mandato, fue el de dotar a las instalaciones del Centro de un equipamiento tecnológico que permitiera a profesores y estudiantes incorporar las nuevas tecnologías en el proceso de aprendizaje.

En 1996, Calatayud fue uno de los primeros centros de la UNED que contó con un equipo de videoconferencia. Actualmente disponemos de tres equipos digitales de videoconferencia: en el Salón de Actos, en la Sala Gracián y en la sala de audiovisuales.

En 1999 la UNED de Calatayud fue uno de los primeros centros de la UNED en crear su página web. En la actualidad, nuestra web ronda los 9 millones de visitas al año, constituye una herramienta insustituible para profesores y estudiantes y dispone de un repositorio de exámenes que es referencia para toda la UNED. También tiene importante presencia en las redes sociales (Twitter, Facebook y YouTube).

En 1998 se creó la primera aula de informática, dotada con 16 equipos, y pocos años más tarde, se creó una segunda aula con otros 16 equipos, destinada a la impartición de tutorías y realización de prácticas específicas de las Ingenierías Informáticas.

En 2004 se creó el Laboratorio de Idiomas, con 12 equipos informáticos destinados a las enseñanzas del Centro de Idiomas a Distancia.

Progresivamente se fueron equipando todas las aulas con ordenadores, y posteriormente con conexión a Internet. En estos momentos todas las aulas y laboratorios disponen de proyector, pizarra electrónica y el equipamiento necesario para emitir las tutorías por internet.

Una de las principales tareas que asumió Julio Fuentes fue la de modernizar las anticuadas instalaciones del edificio de la UNED, una noble construcción realizada por los Jesuitas en el S. XVII, que exigía actuaciones urgentes de actualización.

Mediante una excelente gestión consiguió que la Diputación Provincial de Zaragoza, propietaria del edificio, llevara a cabo a lo largo de estos años, actuaciones que han renovado sustancialmente todas las instalaciones, entre las que destacan: el cambio de toda la instalación eléctrica y del sistema de calefacción, la creación de la nueva Biblioteca, los nuevos Laboratorios de Física, Química, Ciencias Ambientales y Electrónica, las dos Aulas de Informática, las Salas de Exposiciones, la Sala de Juntas y nuevos Despachos.

Se acometió también la modernización y ampliación de la Sala Gracián, la renovación de la Sala de Profesores, la creación de nuevos servicios y almacenes en la planta tercera, el ajardinamiento de la entrada de la Plaza del Fuerte y patio interior, la instalación del sistema de seguridad y vigilancia, la remodelación de la escalera principal, diversas reparaciones en la cubierta y en las fachadas del edificio, y en los últimos años, la renovación de luminarias por sistemas de bajo consumo y la construcción de un nuevo ascensor.

Julio Fuentes ha tenido una especial sensibilidad para establecer y mantener a lo largo de su mandato unas excelentes relaciones con las instituciones que forman parte del Patronato de la

UNED de Calatayud y con otras entidades del ámbito cultural y educativo, consiguiendo el reconocimiento de todas las instituciones a la tarea educativa y cultural que realiza la UNED:

Con la Diputación Provincial de Zaragoza, se firmó un nuevo Convenio en 1994, y el pasado 11 de febrero de 2015 se aprobó la ADENDA a dicho Convenio para adaptarlo a la nueva normativa sobre Entidades Locales. Por otra parte, además de la aportación anual de la DPZ a la UNED para el funcionamiento ordinario del Centro, y gracias a la gestión de Julio Fuentes con los distintos equipos de gobierno, la Diputación de Zaragoza ha realizado numerosas y muy importantes inversiones en la estructura del edificio.

Igualmente, el Ayuntamiento de Calatayud ha mantenido su apoyo a la tarea que desarrolla la UNED, suscribiendo el Convenio de 1994 y aprobando la ADENDA al Convenio de 2015. Además, mediante otro convenio vigente desde 2008, el Ayuntamiento realiza una aportación específica para actividades culturales.

Por otra parte, ha mantenido una continua y fluida relación con el Gobierno de Aragón lo que, ya en 1994 permitió la firma de uno de los primeros Convenios entre la UNED y una Comunidad Autónoma. Desde ese momento, la UNED de Calatayud cuenta con el apoyo económico del Gobierno de Aragón, que está representado en su Patronato, y con el reconocimiento que ha supuesto la inclusión de la UNED en legislación universitaria aragonesa.

Otras instituciones con las que ha mantenido excelentes relaciones son: el Ayuntamiento de Caspe, con el que formalizó la creación de una Extensión de la UNED en esa ciudad en 1992, y el Ayuntamiento de Ejea de los Caballeros, con el que formalizó la creación de un Aula de la UNED en 2009.

Igualmente ha contado con el apoyo del Justicia de Aragón, con el que se han organizado diversas actividades relacionadas con el Derecho Foral aragonés, y con el Centro de Estudios Bilbilitanos, con el que se mantiene colaboración en distintas actividades culturales.

Julio Fuentes también abordó la modernización de la estructura del personal administrativo y técnico que presta sus servicios en la UNED de Calatayud, mediante el redimensionamiento del personal contratado y la reordenación de sus funciones. Bajo su mandato se elaboró por primera vez un Documento de Plantilla y la consiguiente Relación de Puestos de Trabajo, que fueron aprobados por la Junta Rectora en 2002, y actualizados en 2015.

Por último, hay que destacar su compromiso con la Calidad, desde los proyectos iniciales de la UNED para sus centros asociados en 2005, hasta la implantación del Sistema de Garantía Interna de Calidad en la Gestión que la UNED ha implantado con la acreditación de la ANECA, y que ha culminado recientemente con la obtención de la certificación en el nivel I para la UNED de Calatayud.

Julio Fuentes ha cumplido sobradamente con el encargo que en su día le hizo el Rector de la UNED. Su visión de futuro, su capacidad de trabajo, su entrega y dedicación, han transformado este Centro en lo que es hoy día, un referente dentro del conjunto de los Centros Asociados de la UNED.

Los que continuamos su labor, lo hacemos con la convicción y la ilusión de seguir por la senda diseñada y mantenida por Julio Fuentes durante todos estos años, en los que el rigor, el prestigio y los valores fundamentales de nuestra institución universitaria, se han visto consolidados.

Por todo ello, considerando que Julio Fuentes reúne los méritos necesarios para ello, la comunidad universitaria corresponde a su esfuerzo, su generosidad y entrega proponiendo a la Junta Rectora que le conceda la Medalla de Oro del Centro de la UNED de Calatayud.

Calatayud, a 10 de noviembre de 2015