

UNED CALATAYUD / PROPUESTA EXPOSITIVA

- año 2015

PROPUESTA PROYECTO EXPOSITIVO 2015

UNED – CALATAYUD



ENERO / FEBRERO : PILAR MARTÍNEZ CARNICER "Itinerarios"

Licenciada en Bellas Artes, pintura. Facultad de San Carlos de Valencia.

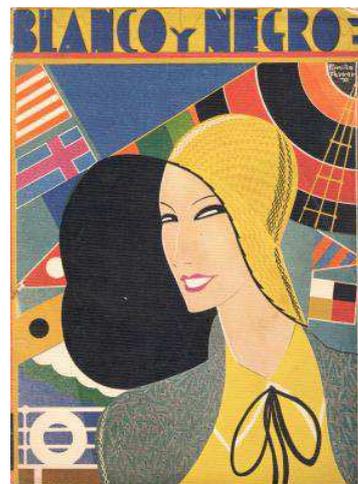
Tras finalizar el año 2014 con una muestra pictórica de Arte geométrico de Luis Caruncho que nos dejó a todos un magnífico "sabor de boca" proponemos iniciar 2015 con una artista muy interesante cuya trayectoria pictórica nos acerca a otras formas de expresión dentro del arte contemporáneo.

La artista aragonesa Pilar Martínez Carnicer nos aproxima al género pictórico denominado "realismo mágico". Imágenes sorprendentes, fantásticas, mágicas; plasmadas por la artista en cada uno de los lienzos que atrapan nuestra mirada para exponer un relato fresco, directo, comunicativo.

Por todo ello considero que esta Exposición encaja en las propuestas del programa “Aproximación al Arte Contemporáneo” que venimos desarrollando en el Centro de la UNED en Calatayud.

Se establecerán los contactos oportunos con los Centros Educativos y las diversas asociaciones culturales de Calatayud para mostrar, una vez más, nuestra disposición para abrir la Sala en los horarios que sean de su interés para recibir a grupos.

Se editará un catálogo de sus obras y la artista donará una de las obras para que pase a formar parte de la Colección del Centro.



MARZO / ABRIL : MUJERES BAJO SOSPECHA

Coincidiendo con las fechas de marzo en las que se celebra el “día internacional de la mujer” mostraremos en el Centro de la UNED en Calatayud el trabajo que sobre la sexualidad de las mujeres entre 1930 y 1980. Realizado por la profesora de la sede Central de la UNED Raquel Osborne.

A través de objetos y documentos se marca un recorrido temático entre lo íntimo y lo público, lo popular y las élites, lo anónimo y los personajes con nombre y apellidos. Un mosaico inacabado con unas protagonistas: las mujeres puestas bajo sospecha durante la dictadura franquista, que a pesar de estar duramente reprimidas o aburridamente conformadas, en ocasiones encontraron espacios en los que expresarse con voz propia.

La muestra se ha expuesto con anterioridad en Ejea de los Caballeros, coincidiendo con el acto de inauguración del presente curso académico. Precediendo a la inauguración, que se hará coincidir con el 3 de marzo, fecha en la que la UNED de Calatayud conmemora el "Día de la UNED", la Profesora Osborne dará una conferencia sobre el tema en el Salón de Actos del Centro.



ABRIL / MAYO NICOLE HERZOG – “DESHIELO / METAMORFOSIS”

Exposición fotográfica de la artista suiza, afincada en España, Nicole Herzog. Bajo el título “Deshielo / Metamorfosis” la artista, a través de imágenes sugerentes y cargadas de metáforas nos habla de los problemas ecológicos a los que se enfrenta el planeta.



Paisajes hermosos que, en muchos casos, no volveremos a ver en sus actuales condiciones. Se acompañará la muestra con un video realizado entre España y Suiza (lugares de referencia, entre los que divide su vida la artista) que, con el título "*Mon Petit Changement Climático*", muestra de una manera didáctica y sutil - a modo de cuento- las consecuencias que para ciudades y personas puede tener el calentamiento global del planeta Tierra, al que tanto hemos contribuido en las últimas generaciones los humanos.

La época de la exposición nos parece adecuada para intentar atraer las visitas de los más jóvenes desde los Centros escolares, a los que les enviará una invitación y documentación sobre los intereses de la artista.

Se editará un catálogo de sus obras y la artista donará una de las obras para que pase a formar parte de la Colección del Centro.

*** La semana final del mes de mayo se dejará libre la Sala de Exposiciones para que pueda ser utilizada como sede electoral en las elecciones locales y autonómicas.**

JUNIO / JULIO - EXPOSICIÓN SALA JUAN CRUZ MELERO

Como viene siendo habitual, durante estos meses en los que el Centro mantiene la jornada de mañanas, permaneciendo cerrado por las tardes, se efectuará una Exposición (a determinar con la dirección) en la Sala Juan Cruz Melero

DURANTE EL PERIODO DE EL MES DE AGOSTO EN EL QUE EL CENTRO ESTARÁ CERRADO NO HABRÁ EXPOSICIONES EN NINGUNA DE LAS SALAS.



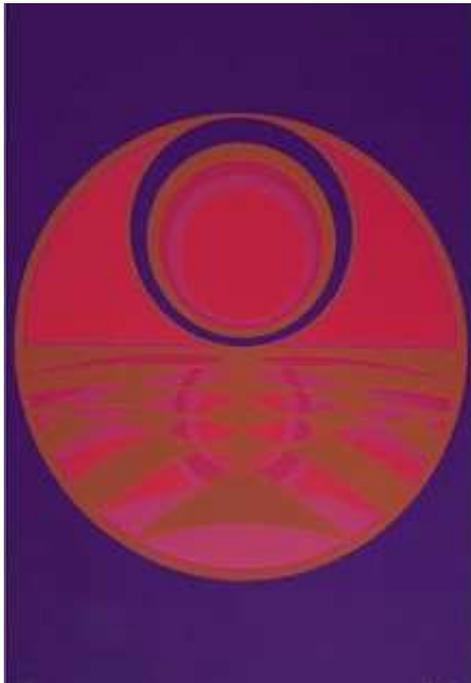
SEPTIEMBRE / OCTUBRE - MANUEL MICHETO "LA PIEL DE ARAGÓN"

Fotógrafo y artista local, con gran reconocimiento dentro y fuera de la Comunidad Aragonesa, Manuel Micheto mostrará en el Centro de la UNED, coincidiendo con las fiestas locales, una magnífica exposición de

fotografías realizadas desde el aire, en las que se nos muestra la variedad y la riqueza paisajística de Aragón. Paisajes extensos recogidos a vista de pájaro o pequeños fragmentos apenas visibles para otros ojos, menos atentos que los de Micheto ante la belleza del detalle. Pineta, Monegros, Maluenda, Tierras de Zuera, Olivés o Matarraña...

Se ha efectuado una selección de fotografías, diferentes en temática y formato pero con un denominador común: en todas ellas se nos muestra la piel de nuestra tierra; esa rica y variada "piel" que envuelve algunos de los lugares más hermosos de Aragón y que Manuel Micheto ha querido plasmar para nuestro disfrute.

La muestra ocuparía las dos Salas del Centro.



NOVIEMBRE / DICIEMBRE – SALVADOR VICTORIA

Tras la enriquecedora experiencia que supuso el pasado año 2014 la exposición de un artista de reconocido prestigio internacional, hemos que-

rido traer de nuevo hasta el Centro de la UNED en Calatayud, la obra de un buen amigo del anterior, coetáneo suyo y aragonés de nacimiento. Salvador Victoria, (Rubielos de Mora 1928 / Alcala de Henares 1994) Estudia en la Escuela de BB AA San Carlos de Valencia y con posterioridad se instala en París donde se relaciona con los pintores más significativos de la época. Participa en la XXX Bienal de Venecia y en la Bienal de París.

Su obra gira en torno a la vanguardia. Una abstracción gestual, lírica y muy emotiva. Formó parte del denominado grupo "El Paso", junto a Saura, Viola, Serrano, Feito, Millares... Falleció en plena etapa productiva y con posterioridad se creó el Museo que lleva su nombre en su pueblo natal. Gracias a las facilidades ofrecidas por su viuda, Marie Claire Decay, podremos disfrutar de la riqueza creativa de este artista cuyas obras forman parte de las Colecciones y Museos más importantes de Europa.

Se editará un catálogo de sus obras y la viuda del artista donará una de ellas para que pase a formar parte de la Colección del Centro.

ENERO / FEBRERO	PILAR MARTÍNEZ CARNICER (Catálogo)
MARZO	"MUJERES BAJO SOSPECHA"
ABRIL / MAYO	NICOLE HERZOG "Deshielo" (Catálogo)
JUNIO / JULIO	EXPOSICIÓN SALA JUAN CRUZ MELERO
SEPTIEMBRE/ OCTUBRE	MANUEL MICHETO "La piel de Aragón" (Catálogo)
NOVIEMBRE / DICIEMBRE	SALVADOR VICTORIA (Catálogo)

María Jesús Buil Salas

Calatayud, enero de 2015